

# Cómo navegar y ajustar la imagen

Una vez abierta la imagen en el visor, lo primero suele ser **acomodarla** para verla bien: moverla, acercarla, recorrer los cortes y ajustar el brillo y el contraste. Todas estas herramientas están en el grupo «**Navegación**» y en el grupo «**Ventana**» de la barra superior.

“ **Cómo funcionan las herramientas:** cada herramienta es un botón que se **activa** al hacer clic. Una vez activa, la usa **arrastrando con el botón izquierdo del ratón** sobre la imagen. Para cambiar de herramienta, simplemente haga clic en otra.

## Herramientas de navegación

Herramienta	Atajo	Qué hace
«Pan»	P	Desplaza la imagen para ver otras zonas, sin cambiar el zoom. Arrastre para mover.
«Zoom»	Z	Acerca o aleja la imagen. Arrastre hacia abajo para acercar y hacia arriba para alejar.
«Scroll»	S	Recorre los cortes de un estudio con varias imágenes usando la rueda del ratón.
«W/L»	W	Ajusta el brillo y el contraste manualmente (ver más abajo).

“ **Consejo:** para recorrer rápidamente los cortes de una serie, active «**Scroll**» y gire la rueda del ratón: hacia abajo avanza a la siguiente imagen y hacia arriba retrocede. El contador de la esquina («*Imagen X / Y*») le indica en qué corte está.

☐ Captura sugerida: el grupo «Navegación» de la barra de herramientas con los botones Pan, Zoom, Scroll y W/L.

# Ajustar el brillo y el contraste (W/L)

La herramienta «W/L» (que significa *ventana / nivel*) permite controlar cómo se ve la imagen:

1. Haga clic en el botón «W/L».
2. Arrastre **a lo izquierda o derecha** para variar el **contraste**.
3. Arrastre **hacia arriba o abajo** para variar el **brillo**.

“ **Por qué importa:** las imágenes médicas contienen mucha más información de la que se ve a simple vista. Ajustar la ventana hace visibles detalles que de otra forma quedarían demasiado oscuros o demasiado claros.

## Presets de ventana (grupo «Ventana»)

En lugar de ajustar el brillo y el contraste a mano, puede aplicar un **preset**: una configuración ya optimizada para un tipo de tejido. Esto es especialmente útil en tomografías.


1. En el grupo «**Ventana**», haga clic en el botón de presets (icono de ajustes).
2. Se abre una lista con los presets disponibles. Haga clic en el que necesite.

Los presets disponibles son:

Preset	Pensado para
«Pulmón»	Ver el tejido pulmonar.
«Hueso»	Ver fracturas y estructuras óseas.
«Tejido Blando»	Ver músculos y órganos abdominales.
«Cerebro»	Ver tejido cerebral.
«Abdomen»	Vista general de estructuras abdominales.
«Hígado»	Ver el hígado y su patología.

Al aplicar un preset, aparece un aviso breve confirmando cuál se activó (por ejemplo, «Preset: Pulmón»).

“ **Importante:** estos presets están pensados para tomografías (imágenes de tipo CT). En otros tipos de imagen pueden no producir el efecto esperado.


“  *Captura sugerida: el grupo «Ventana» con su menú desplegable abierto mostrando la lista de presets (Pulmón, Hueso, Tejido Blando, Cerebro, Abdomen, Hígado).*

## Invertir y restablecer la vista

En el grupo «**Acciones**» encontrará dos botones muy útiles mientras explora la imagen:

Botón	Qué hace
« <b>Invertir</b> »	Invierte los colores de la imagen (lo claro se vuelve oscuro y viceversa). Algunos detalles se aprecian mejor así.
« <b>Resetear</b> »	Devuelve la imagen a su estado inicial: deshace el zoom, la posición y los ajustes de ventana.

“ **Consejo:** si se pierde después de mover y acercar mucho la imagen, use «**Resetear**» para volver al punto de partida y empezar de nuevo.

“  *Captura sugerida: el grupo «Acciones» de la barra de herramientas resaltando los botones Invertir y Resetear.*

Cuando tenga la imagen bien acomodada, continúe con la siguiente página: **Cómo medir y anotar una imagen.**

Revisión #3

Creado 2026-06-18 23:34:18 UTC por Admin

Actualizado 2026-06-20 23:46:55 UTC por Admin